

Hidden Stage IV 28.8.2016 Kunsthalle Gießen

16.00	<i>Begrüßung mit Solo-Performances einzelner Teilnehmer</i> (u.a. Giovanni Apprendi, Gaspare Balsamo, Eckhard Koltermann)	Kunsthalle
16.20	<i>Sechs Moments Musicaux Op. 94 - D 780 No. 2,</i> Franz Schubert (1797 - 1828) Norbert Grossmann	Konzertsaal
16.40	Werner Fritsch: <i>Ausschnitt aus dem Filmgedicht „Faust Sonnengesang“.</i> Mit einer Einführung durch den Autor. „Die faustische Suche nach dem Augenblick, der doch verweilen solle“ - ein furioses Filmexperiment	Konzertsaal
17.30	<i>songs of gongs - die Musik der langen Zeit</i> Johannes Oehlmann	Kunsthalle
18.00	<i>Preludi per pianoforte (2002) Renato de Grandis (1927 -2008)</i> <i>Claire de lune</i> <i>"Midrash"</i> <i>L'incontro tra il mare e la spiaggia (Begegnung von Strand und Meer)</i> <i>I peso dell'oceano, dalla terrazza di Adyar (Die Schwere des Ozeans, an der Terrasse von Adyar)</i> YHWH Norbert Grossmann	Kunsthalle
18.20	„ <i>I Misteri</i> “, Audio-Slide-Show von Werner Cee Mit einer Einführung von Manfred Hess, Chefdramaturg Hörspiel SWR Baden Baden.	Konzertsaal
19.00	Podiumsgespräch „ <i>Europa – Traum und Wirklichkeit</i> “ N.N.	Konzertsaal
19.30	„ <i>Torrent</i> “: Giovanni Apprendi, Tamburello/Gaspare Balsamo, Cunto/Werner Cee, e-ch'in und Elektronik/Alf-Terje Hana, e-git und Elektronik Sizilianisch-norwegisch-deutsches Musikprojekt.	Konzertsaal
20.30	Achim Zepezauer: <i>Audiovisuelle Performance</i>	Konzertsaal
20.45	„ <i>Harmonie Export</i> “, Duisburg: Eckhard Koltermann, bass-cl Maria Trautmann, tromb Fabian Jung, perc Adriana Kocijan, Butoh Wolfgang von Ackeren, keyboard	Konzertsaal
21.30	Tutti	Konzertsaal
22.00	Ende	überall
16.00 bis 22.00 Uhr	Hörstationen. Hörspiele, kuratiert von Manfred Hess, SWR: 1) Büchners Bote Von Hermann Kretzschmar 2) Bunyah Von Cathy Milliken und Dietmar Wiesner Nach Texten von Les Murray	Kunsthalle

- 3) Mit anderen Augen
Hörstück von Helmut Oehring
- 4.) Featuring Schubert's Winterreise
Hörstück von Werner Cee

Änderungen der genauen Anfangszeiten und einzelner Programmpunkte vorbehalten