

# BQ

Raphaela Vogel

1988 Born in Nuremberg  
Lives and works in Berlin

## Education

2011 – 2014 Academy of Fine Art Städelschule, Frankfurt/Main, master class of Prof. Peter Fischli  
2009 – 2012 Academy of Fine Art, Nuremberg, master class of Prof. Michael Hakimi

## Scholarships / Awards

2016 - 2018 Günter-Peill-Foundation, Düren  
2015 Columbus Award for Contemporary Art (in cooperation with ADKV)  
2014 - 2016 de Ateliers, Amsterdam  
2014 Stylepark Award, Städelschule, Frankfurt/Main  
2012 - 2014 Studienstiftung des Deutschen Volkes, Bonn

## Solo Exhibitions

2021 Le Confort Moderne, Poitiers, (March)  
De Pont Museum, Tilburg (September)

2020 „La scultura senza qualità“, Galerie Gregor Staiger, Milano  
„Uterusland“, Neues Museum, Nürnberg

2019 „Bellend bin ich aufgewacht“, Kunsthaus Bregenz, Bregenz  
„Vogelspinne“, BQ, Berlin  
„A Woman's Sportscar“, Haus der Kunst, Munich

2018 „Son Of A Witch“, Berlinische Galerie, Berlin; in cooperation with Videoart at Midnight  
„Gregor's Loch“, Galerie Gregor Staiger, Zurich  
„Il Mondo In Cui Vivo“, Leopold-Hoesch-Museum, Düren  
„Ultranackt“, Kunsthalle Basel, Basel  
„Gipsy King Kong“, Kunstpalais, Erlangen  
„Hasi Hang“, Goethe Institut, Shanghai

2017 „Abbruch Korrektur Hilfe Bestätigung“, Exhibition within the framework of the philosophical series;  
„Überstürztes Denken“, Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin; in cooperation with BQ, Berlin

2016 „She Shah“, Westfälischer Kunstverein, Münster  
„In festen Händen“, Motorenhalle, riesa efau, Dresden  
„Ich gebe euch eine Verfassung“, BQ, Berlin

2015 „Raphaela und der große Kunstverein“, Bonner Kunstverein, Bonn

Jörn Bötnagel und Yvonne Quirnbach  
Weydingerstraße 10, D-10178 Berlin  
Tel +49-30-23457316  
info@bqberlin.de

# BQ

Raphaela Vogel

## Group Exhibitions (Selection)

- 2021 „Carnavalesca. Was Malerei sein könnte, Kunstverein in Hamburg, Hamburg (February)  
Futura, Prague, curated by Kristian Vistrup Madsen (March/April)  
Kunsttriennale Beaufort (April-November)
- 2020 „Green Go Home“, HUA International, Berlin  
„Parasites“, PIK, Cologne  
Kantine, Brussels  
„Der Goldene Reiter in Faustrecht der Freiheit aka Fox and His Friends - Hommage à Rainer Werner Fassbinder“, Contemporary Fine Arts Galerie, Berlin  
„Crepuscolo“, Bastione Sangallo, Loreto  
„Studio Berlin“, Berghain & Boros Foundation, Berghain, Berlin  
„The Birthday Show“, Grzegorzki Shows, Berlin  
„The Route is Being Recalculated - From De Pont's Collection“, De Pont Museum, Tilburg  
Kunstpreis der Böttcherstrasse, Kunsthalle Bremen, Bremen  
„Kunst am Bau“, Rummelsburger Landstraße 15, Berlin  
„Dream Baby Dream“, Haus Mödrath, Kerpen  
„Rohstoff Pourquoi“, BQ, Berlin  
„State Of The Arts. Die Verschmelzung der Künste“, Bundeskunsthalle Bonn, Bonn  
„Mythologies - The Beginning and End of Civilizations“, ARoS Aarhus Kunstmuseum
- 2019 „Flesh And Bone - Die Party Is Over“, PS120, Berlin  
„Affektive Allianzen“, Herzoglicher Kunstbesitz Sachsen-Coburg und Gotha Schloss Callenberg, Coburg  
„Magic Media - Media Magic. Videokunst seit den 1970er Jahren aus dem Archiv Wulf Herzogenrath“, Akademie der Künste, Berlin  
„Algorithmic Rituals II - Ancient and Newborn Intelligences, Ein szenischer Parcours von Markus Selg“, Freiraum in der Box, Berlin  
„Game Of Drones. Von unbemannten Flugobjekten“, Zeppelin Museum Friedrichshafen, Friedrichshafen  
„Das Tier in der Kunst“, Wurlitzer Ptc, Berlin  
„Conversing Motherboards“, Antwerp Art Weekend, The Studio, Antwerp  
„Halfway House“, Exile, Vienna  
„Straying From The Line“, Schinkel Pavillon, Berlin  
„The Violence Of Gender“, Tai Kwun Contemporary, Hong Kong  
„Niko Pirosmeni - Promeneur entre les mondes“, Foundation Vincent van Gogh, Arles  
„Jeunes Artistes en Europe - Les Métamorphoses“, Foundation Cartier, Paris
- 2018 „Insane In The Membrane“, Philara, Dusseldorf  
„Pissing In A River. Again!“, Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Berlin  
„Hybrids“, Lustwarande, Platform for Contemporary Sculpture, Tilburg  
„Voyage“, Tropez, Berlin  
„Why Are My Friends Such Finks, 1998-2018“, BQ, Berlin  
„Distropical Encounters“, TARS Gallery, Bangkok
- 2017 „Apocalyps“, Art Chapel, Amsterdam  
„Mother's Tongue And Father's Mouth“, curated by Vienna, unttd contemporary, Vienna  
„I Wanna Give You Devotion“, a poster exhibition curated by Philipp Gufler and the Forum Homosexualität München e.V., Platform, Munich  
„PRODUKTION. Made In Germany Drei“, Kunstverein Hannover, Kestnergesellschaft, Sprengel Museum Hannover, Hanover  
„Apparat“, Kunstverein Braunschweig, Brunswick  
Essex Street, New York  
„Radicale Sociale Animale Talen“, Cobra Museum of Modern Art, Amsterdam  
„Hütti“, MINI/Goethe-Institut, Curatorial Residencies Ludlow 38, New York  
„Belong Anywhere“, Exhibition within the framework of „Berlin, Rebel City?!; Warum gibt es eigentlich in der Hauptstadt keine Protestbewegung?“, organised by Hate Magazine, Berlin

Jörn Bötnagel und Yvonne Quirnbach  
Weydingerstraße 10, D-10178 Berlin  
Tel +49-30-23457316  
info@bqberlin.de

# BQ

Raphaela Vogel

## Group Exhibitions (Selection)

- 2016 „Kristalle im Beton“, Skulpturenmuseum Glaskasten, Marl  
„Zu Gast bei BQ, Nr. 20: AUGURY - a project compiled by Adam Fearon, John Holten, Caique Tizzi and Raphaela Vogel“, BQ, Berlin  
„Dragon´s Lair“, Oslo 10, Basel  
„Fantasie“, Halle für Kunst, Luneburg  
„Picknick am Wegesrand“, Dortmunder Kunstverein, Dortmund  
„Wrap Around The Time“, Nam June Paik Art Center, Gyeonggi-Do, Korea
- 2015 „Double XP“, HafenCity Universität, Hamburg  
„Touch“, Agora Collective/Vorspiel Transmediale 2015, Haus der Kulturen der Welt, Berlin  
„New Frankfurt Internationals: Solid Signs“, Nassauischer Kunstverein Wiesbaden and Frankfurter Kunstverein, Frankfurt/Main
- 2014 „Collision 50%“, Einraumhaus, Mannheim  
„Pashmina. Absolventen der Städelschule 2014“, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt/Main
- 2013 „Driving Fast Nowhere“, Polansky Gallery, Prague  
‘Eine Ausstellung zum 50. Jahrestag der Martin Luther King Rede’, Fightclub, Berlin Platform Sarai, Frankfurt/ Main  
„Kunststudenten und Kunststudentinnen stellen aus“, Bundeskunsthalle, Bonn
- 2012 „In The Future 15 People Will Be Famous“, Neues Museum, Nuremberg  
„Notes On Sculpture“, Ausstellungshalle AdBK, Nuremberg  
„Tilt“, Akademie Galerie Nuremberg

## Projects

- 2017 FRIEZE Film 2017 - in collaboration with Channel 4, FRIEZE, London  
„Plazaletto“, Skyline Plaza, Frankfurt/Main
- 2016 „Double Feature“, Screening, Schirn Kunsthalle, Frankfurt/Main  
„Potlatch“, De Ateliers, Amsterdam
- 2015 „Companions. A Video Screening“, Galerie Andreas Huber, Vienna

Jörn Bötnagel und Yvonne Quirnbach  
Weydingerstraße 10, D-10178 Berlin  
Tel +49-30-23457316  
info@bqberlin.de

# BQ

Raphaela Vogel

## Artist Talks / Screenings

- 2021 - 2022      Kunst am Bau, Jean Nouvell Bahnstation, Geneva
- 2019            „Raphaela and the Weighty School“, Symposium Les Autodidactes de Van Gogh à Pirosmanni, Fondation Vincent Van Gogh Arles, Arles (Lecture)  
„Alumni Talks: Raphaela Vogel“, Artist Talk with Raphaela Vogel, 21.5.2019, Academy of Fine Arts Nuremberg, Nuremberg (Artist talk)  
Raphaela Vogel in conversation with philosopher Juliane Rebentisch, Haus der Kunst, Munich (Artist talk)
- 2017            „FRIEZE Film 2017“ - in collab. w/ Channel 4, FRIEZE, London (Screening) Plazaletto, Skyline Plaza, Frankfurt/Main
- 2016            „Double Feature“, Schirn Kunsthalle, Frankfurt/Main (Screening)  
Potlatch, De Ateliers, Amsterdam  
„Zum zehnten Todestag von Nam June Paik. Die Videokunst der Post-Internet-Generation“, Artist Talk with Raphaela Vogel and the curator Gregor Jansen, 3.3.2016, Nam June Paik Art Center, Seoul, in cooperation with Goethe Institut Korea, Seoul (Artist talk)
- 2015            „Companions“. A Video Screening, Galerie Andreas Huber, Vienna (Screening)

## Monographs

- 2020            „Raphaela Vogel - Bellend bin ich aufgewacht“, edited by Kunsthaus Bregenz, Walther König Verlag, Köln, 2020
- 2018            „Raphaela Vogel“, edited by Kunstpalais Erlangen, Kunsthalle Basel Leopold-Hoesch-Museum, Walther König Verlag, Köln 2018

## Books (Selection)

- 2018            „Raphaela Vogel: (in collaboration with Thirsty Moon) ‚Hasi Hang‘“, edited and published by Goethe Institut, Shanghai, China, 2018 (Exhibition catalogue)
- 2017            „Produktion. Made in Germany Drei“, edited by Kastner Gesellschaft, Kunstverein Hannover, Sprengel Museum Hannover, Snoeck Verlag, Köln 2017
- 2016            „Raphaela Vogel. In festen Händen“, edited and published by riesa efau., Kultur Forum Dresden and ADKV Berlin, 2016 (Exhibition catalogue)  
„Raphaela Vogel. Heast As Net“, edited and published by BQ, Berlin, 2016 (Exhibition catalogue)  
„Wrap around the time“, edited and published by Nam June Paik Art Center, Seoul, Korea, 2016

Jörn Böttnagel und Yvonne Quirnbach  
Weydingerstraße 10, D-10178 Berlin  
Tel +49-30-23457316  
info@bqberlin.de

# BQ

Raphaela Vogel

Press / Review (Selection)

- 2020      **BR24** - Aus Nürnberg in die (Kunst-)Welt, Daniel Peter  
**Artforum** - Rave New World, Kristian Vistrup Madsen  
**Exibart** - Studio Berlin: il Berghain riapre ma per una grande mostra d'arte contemporanea, Mario Francesco Simeone  
**Der Standard** - Wegen Corona: Kunst statt Drogen und Sex im Berliner Club Berghain, Bert Rebhandl  
**Monopol** - Kunstpreis der Böttcherstraße in Bremen 2020  
**Vogue** - Die Hypnotiseurin, Birgit Sonna Kulturforum - Bellend bin ich aufgewacht, Max Glauner  
**Vorarlberger Nachrichten** - Die Jüngste hat Glück gebracht, Christa Dietrich  
**Nürnberg Nachrichten** - Auf der Überholspur, Birgit Ruf
- 2019      **Bayrischer Rundfunk** - Brachial und schwerelos: Raphaela Vogel im Kunsthaus Bregenz | Capriccio, Andreas Krieger  
**FAZ** - Filme mir die Apokalypse, Alexandra Wach  
**Republik** - Vogels Perspektive, Max Glauner  
**ORF** - KUB: Raphaela Vogel zeigt neue Weltordnung, Carina Jielg  
**Monopol** - Monopol Top 100  
**art** - Das Kunstmagazin - Raphaelas Welt, Raphael Dillhof  
**Kunstmagazin Parnass** - Raphaela Vogel. Bellend bin ich aufgewacht  
**Der Standard** - Raphaela Vogel in Bregenz: Hinterm Budenzauber bellt die Angst, Ivona Jelcic  
**Texte zur Kunst** - „Empire of ether“, Colin Lang  
**NZZ** - Der Gewalt entkommen wir nicht - nur die Kunst kann uns retten, Philipp Meier  
**NZZ** - Drohnen: Die Idee vom «göttlichen Auge» ist längst Wirklichkeit geworden, Annegret Erhard  
**Artmagazin** - Überschwappende Malerei und Subjektivitätserkundungen zwischen Exzess und Kriegserfahrung - ein Wochenende in Berlins Galerien, Ferial Nadja Karrasch  
**ZDFKultur** - Art Work: Dirk von Lowtzow besucht Raphaela Vogel  
**Frieze** - Look at Her: How Raphaela Vogel Moves Between Selfie Feminism and Voyeurism, Grace Sparapani  
**Flash Art** - Son of a Witch, Louisa Elderton  
**Artforum** - Raphaela Vogel, Adam Jasper  
**Süddeutsche Zeitung** - Die Eier des roten Drachen, Evelyn Vogel
- 2018      **ARTE Metropolis** - Raphaela Vogel  
**Monopol Magazin** - Raphaela Vogel und Paul Sochacki gemeinsam in Düren-Düster und schön zugleich, Leonie Pfennig  
**Mousse Magazine** - Shot to the Head, Raphaela Vogel and Tenzing Barshee in conversation  
**Metropolit M** - Die Drone als Spiegel. Raphaela Vogel, Louisa Elderton  
**bz Basel** - Raphaela Vogel in der Kunsthalle Basel: Was für eine Wucht!, Naomi Gregoris  
**Basler Zeitung** - Fiebrig-punkiges Kunsttheater, Christoph Heim  
**Monopol Magazin** - Aus der Vogel Perspektive, Silke Hohmann
- 2017      **BLAU Magazin** - Der Kraftakt, Gesine Borchardt  
**ArtReview** - Future Greats: Raphaela Vogel, Philippe Pirotte
- 2016      **taz** - „Einblick (639) Raphaela Vogel“, Beate Scheder  
**Frieze d/e** - In Focus: Raphaela Vogel, Melissa Canbaz  
**Monopol Magazin** - Watchlist, Cornelia Lütke-meier  
**Die Welt** - Änderung der Verfassung, Gesine Borchardt
- 2015      **Mousse Magazine** - Raphaela Vogel „Raphaela und der große Kunstverein“ at Bonner Kunstverein  
**General-Anzeiger (Bonn)** - Ein Hauch von Jurassic Park, Thomas Kliemann  
**Mousse Magazine** - Of Drones And Horses Or The Multiplication Of Moving Perspectives, Jennifer Allen
- 2014      **Sammlung Martin** - Thaumatrope

Jörn Bötnagel und Yvonne Quirnbach  
Weydingerstraße 10, D-10178 Berlin  
Tel +49-30-23457316  
info@bqberlin.de